

都心の将来像を、イメージパースを使って描いていきます。

こちらは都心の全体のマップです。

都心の将来ビジョンは人を中心としたまちづくりをめざしています。

今回の説明も、住む人、訪れる人、働く人それぞれの視点で示し、最後にインフラについて説明します。



神戸に住んでいる人を想定してください。

都心に神戸らしい景観を創りこみ、人を主役にした、 歩いて楽しいまちを実現していきます。

例えば、このパースのように、都心の主要な歩行者 ルートに、神戸らしい佇まいとデザインを感じられる、 歩く人の目線での景観を創っていきます。



車道と歩道の幅を変えていく、道路空間のリデザインという取組を行い、ベンチやカフェなどが備わった、 歩行者優先の心地良い空間にしていきます。

このような、高質な空間を楽しみながら、神戸らしい ショッピングやグルメを楽しんでいただきたいと考え ています。



にぎわい拠点のイメージです。

このような多くの人々が集まる、心地良い、にぎわい拠点をまちなかにつくりだし、上質なライフスタイルが送れるまちを目指します。



神戸にふさわしい新たなスポットとして、例えば、世界で最も美しい書店を都心に誘致してはどうか。

神戸には港町としての歴史と文化があります。

それらを活かし、知的でおもむきのある空間で、仕 事帰りなどに少し立ち寄って静かに上質な時間を過 ごせるような場のイメージです。



山や海から見た夜景も有名ですが、フラワーロードでの光のミュージアムを伸ばしていき、またこのような通りを都心に生み出すことで、まちなかでも美しい夜景を見ることができ、落ち着いた神戸らしい雰囲気をカップルや観光客などに楽しんで頂きたいと思います。



港町としての夜景をさらに美しくしていくことも考えています。

例えば水際をライトアップし、港の形が美しく見える ようにしたり、造船工場のクレーンをライトアップして これまで以上に魅力を追加していくことを考えてい きます。



こちらはパースではなく現況の写真です。

神戸らしい海と山に囲まれた美しいまちを守っていくためには、建物高さのあり方は大事な要素だと思っています。

50年後、100年後を見据えて、商業地域への高さ規制の導入など、景観維持のための規制誘導を行っていきたいと思っています。



ここからは神戸を訪れた方々に映る、都心の将来像を紹介します。

到着される玄関口でのおもてなしです。

新幹線での玄関口にあたる新神戸駅を、神戸を印象付ける、明るく美しい空間にリニューアルいたします。

さらに、歩行者が移動しやすくなるよう、工夫を行っていきます。



海の玄関口であるポートターミナルについても、港町神戸を感じさせる空間にリニューアルいたします。

9 | 10



海の玄関のリニューアルだけでなく、大型客船が停泊できる場所を増やし、今まで以上に大型客船の 誘致を行い、たくさんの外国人観光客に神戸に来ていただきたいと思っています。

駅や港など、神戸の玄関口を心地良いものにし、神戸を訪れた誰もが、着いた瞬間に神戸を感じられる様な、ワクワクする場所にしていきたいと考えています。



最大の玄関口である三宮駅周辺についても、もちろん素晴らしい場所となるよう、再整備の構想を練っております。

こちらはまた別の機会でご説明したいと思っております。



JR三ノ宮駅の東側の写真です。

この辺りに鉄道の玄関口として、新たな改札口ができれば、都心の東エリアの活性化を担う、重要な拠点になると考えます。

新たな魅力スポットや新しいビジネスが生み出される起爆剤として、その実現に取り組んでいきたいと思います。



バスの玄関口として、三宮駅周辺にたくさん集まっている中長距離バスについても、もっとわかりやすく使いやすいものにするため、新たなバスターミナルの整備を考えています。



神戸を訪れた方が迷うことなく、神戸を満喫して頂けるようにします。

わかりやすく使いやすい情報がすぐに得られるよう に、インフォメーションセンターの再整備を検討しま す。

また、案内サインやWi-Fiの充実にも取り組んでいきます。



ここからは神戸で働く人の視点から紹介します。

神戸での新産業創造について、新しいビジネスを創り出していく仕組みをつくり、その実現を加速させる 必要があります。

都心の便利な場所に、ビジネスの卵を支援したり、 投資家が集まる仕掛けを備えた、人とアイデアが集 まる場を設けたいと考えています。



こちらは東遊園地のイメージです。

例えば東遊園地のように都心にある公園をもっとた くさんの人が楽しく利活用できる場にし、ここにパソ コン持ち込んで仕事をしたり、家族や仲間で遊んだ り、本を読んだりと、緑に囲まれた空間で、自由に 楽しみ、交流できる場所にしていきます。



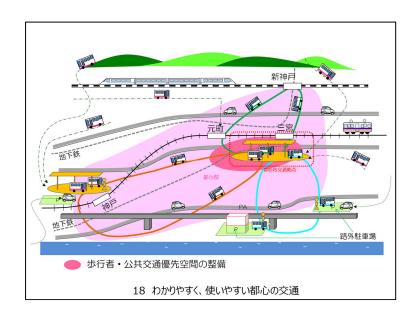
これからの都心は商業・業務に加え居住がどんどん増えてくる傾向にあります。

都心を楽しみ、にぎわいが創出されることは素晴ら しいことですが、居住に偏りすぎると都心としての機 能や魅力が損なわれる恐れも出てきます。

都心の高層マンションはどう考えるべきかなど、神 戸らしさを維持する都心居住のあり方を議論してい かなければなりません。

これは都心の未来の姿を語るうえでの重要なテーマです。

18



ここからは、都市基盤、すなわち都心のインフラについて説明します。

まずは都心の交通ですが、人中心のまちにしていく ためには、都心が歩行者と公共交通を優先した空 間になることが求められます。

魅力的なエリアへ快適に移動していただけるように、 都心の交通体系を見直したり、交通手段の充実を 図っていきます。

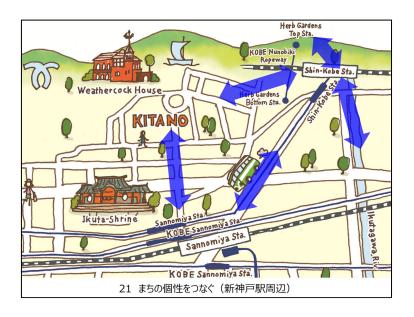


歩いて楽しむということが最優先です。

例えば、最近人が増えているハーバーランドと神戸 駅や元町商店街をつなぐルートを整備し、楽しみな がら回遊して頂きたいと考えています。



取組の一つとして、神戸駅とハーバーランドをつなぐDUO神戸の地下街をリニューアルいたします。



神戸は坂の街です。

新神戸駅と周辺地区をつなぐルートや、山手幹線を渡るルートは、歩きやすいものではありません。

このような坂の多い場所でも気軽にめぐりやすくしていきたいと考えています。



取組の一例として、新神戸駅と北野地区をつなぐ遊歩道をイメージしたものです。

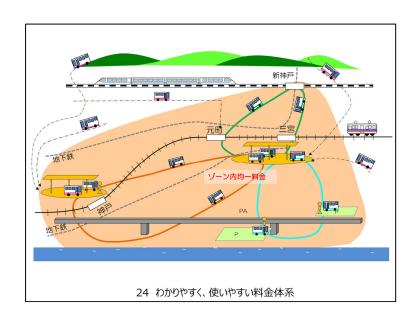
遊歩道の整備により、新神戸と北野がぐっと身近に感じられるのではないでしょうか。

このような視点で他のルートについても歩行者の目線に立って検討していきます。



ビジネスやデイユースを考えて、回遊性が高く、便 利な交通体系も整える必要があります。

回遊性を向上させる新たな交通手段として、LRTやBRTの導入の可能性を検討したいと思います。

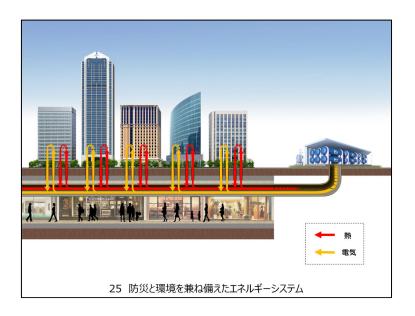


使いやすいという点では、公共交通機関の料金を 一定のエリア内において均一にする方法がありま す。

例えば安い料金で乗り放題となるゾーン内均一料 金制度を導入すれば、移動しやすくなり、都心のに ぎわいも増すのではないでしょうか。

これらの交通手段の構築には市税をどこまで投入するかの議論が必要です。

事業採算性だけではなく様々な角度から検討していこうと思っています。

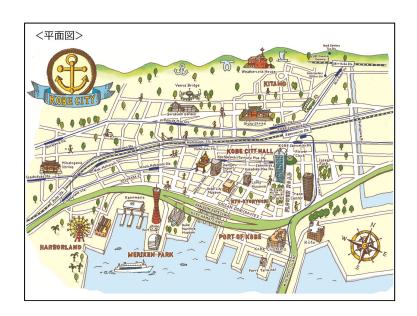


最後に、都心のエネルギーシステムのイメージです。

分散型電源として、水素エネルギーを導入すること を検討していきたいと思います。

また、サンチカなどの地下空間を利用して周辺のビルを電線と熱導管でつなぎ、電気と熱の相互融通を 行います。

分散型電源と相互融通により、普段は環境に優しく、 また、非常時においてもエネルギーの確保ができ、 安心して活動を行ってもらえるようにしていきたいと 考えています。



これからの神戸の都心は、住む人、訪れる人、働く 人が本当に心地良く楽しめるライフスタイルが実現 するまちを目指してまちづくりを進めていきたいと考 えています。

そして、「何か神戸が面白そうだ」と感じて頂き、神戸に興味を持ち、また神戸に携わるひとが神戸を誇りに思うようなまちにしていきたいと考えています。

今回発表する神戸の都心の将来ビジョンの基本的 な考え方は以上です。

今後もみなさんのご意見を伺いながら、新年度の上 半期中の策定に向けて取り組んでいきます。