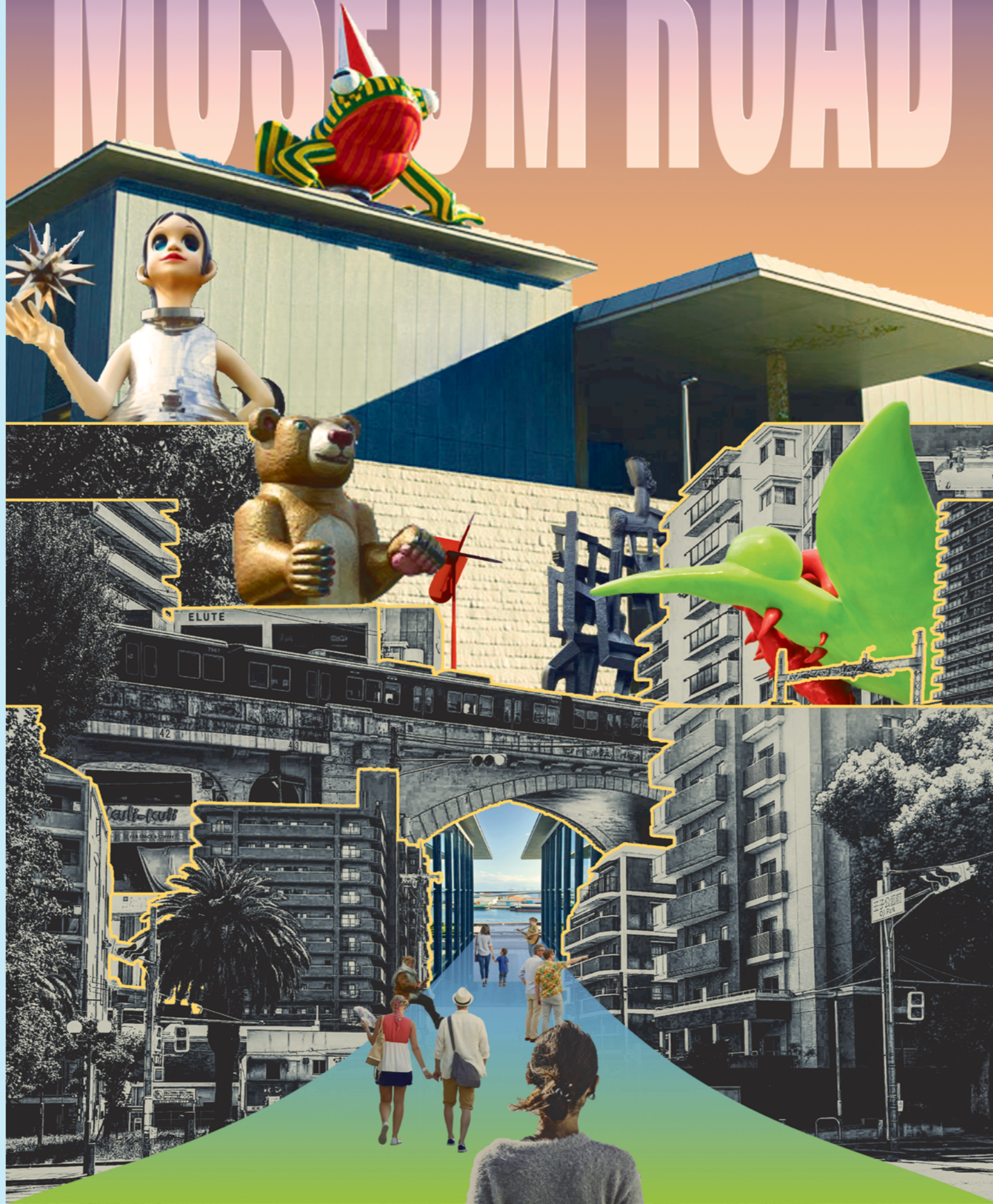


MUSEUM ROAD



Kobe Museum Road
TRIENNALE
THE
S t r e e t
c a n v a s

あなたの町を見せてくだされば、
私はあなた方が何を考え、
何を望んでいるか
言い当てることができます。
美しい町では住民の心も美しく、
醜いまちでは、住民の心もまた貧
しいものです。

エリエール・サーリネン
(建築家・都市計画家)

KOBE MUSEUM ROAD

Explore with a Sense of Wonder
KOBE PRIDE IS HERE

神戸
アートル
ネッ
サンス

KOBE MUSEUM ROAD

神戸ミュージアムロードは 芸術の聖地

起 この場所って何なん？

1.2km は、神戸の芸術の発信地
街を歩く魅力は、ただ目的地へ向かうだけではありません。
五感で風景を「見て」楽しむ情緒的行為から、
その美しさや背景を「観察し、考える」探求的行為へと深化します。

承 ここには何があるん？

ミュージアムロードの可能性
山と海に挟まれ、文化施設が点在する神戸ミュージアムロード。この立地は、単なる移動経路を超え、「滞在価値」と「共生の場」への大きな可能性を秘めています。
この道こそが神戸の芸術を表現するキャンバスになります。

転 ここで何が起るん？

神戸薫る新しい姿へ
3年に一度の芸術祭トリエンナーレをこのミュージアムロードで行います。
ミュージアムロードはいつでもクリエイターの発表の場となっており、世界に向けて発信を行っています。
クリエイターの作品と地域住民や地域の企業が関わりながら、身近なアートを目指します。

結 ここにはどんな未来が待ってるん？

みんなの道、ミュージアムロード
新たなキャンバスとなるミュージアムロードは、クリエイティブの宝庫です。毎日が発表の場となって神戸らしく変化を受け入れて、楽しみましょう。
未来の子どもたち、大学生、社会人、おじいちゃん、おばあちゃん、遠くから遊びに来る人
みんなの道がミュージアムロードの未来の姿です。



Kobe Museum Road TRIENNALE THE Street Canvas

『MISSION』

1.2km のキャンバスの毎日は新鮮で、毎日が祭典
神戸っこの心が宿る、世界に誇る芸術の聖地

『トリエンナーレのルール』

自然美 # 芸術美

グリーン × アート
自然と共生を

01

都市のヒートアイランド現象を緩和し、生物多様性を向上させ、CO2 吸収に貢献。
持続可能な都市環境を創造できる可能性。また植栽や街路樹との関わりを持たせながら
住民が能動的に使える仕掛けが必要です。

空間美 # 芸術美

レジリエンス × アート
強靱でしなやかに

02

災害時には防災備蓄品、非常用給水・電源設備、情報提供板などとして使い、一時的なシェルターや支援拠点として機能する作品が必要です。
普段から目にしているからこそ、非常時にもスムーズに使えるようになることが重要で、平常時は景観に溶け込み、非常時には市民の命を守る防災に役立つアートとして都市の強靱性を高めます。

人間美 # 芸術美

シビックプライド × アート
自分たちの道！

03

市民や学生がアートの一部をデザイン・管理する制度を導入すれば、
利用者が「自分たちの道」を主体的に育てる愛着と責任感を醸成し、シビックプライド
形成の好循環を生み出します。
「自分たちの街は自分で美しくする」、そんな気持ちにさせてくれるアートが必要です。

もし、エリエール・サーリネンが
ミュージアムロードを歩いたら

この道は実に
美に溢れていますね

自然の美しさ、空間の美しさ、
芸術の美しさ、人々の美しさ。

生き生きとした新しい神戸の姿が見えます
ってサーリネンは言うかもしれません・・・

ミュージアムロードでのトリエンナーレに
世界中からクリエイターが集まり
神戸の美とともに、アートを発信



神戸っておしゃれ



神戸は芸術のまちだ



みんなで街を掃除しよ



街をギャラリーにしよう

神戸って素敵



神戸楽しいやん



KOBE ART
RENAISSANCE

素敵を発信していこう



青い空、青い海、神戸ってホントに綺麗だね



神戸楽しもう

