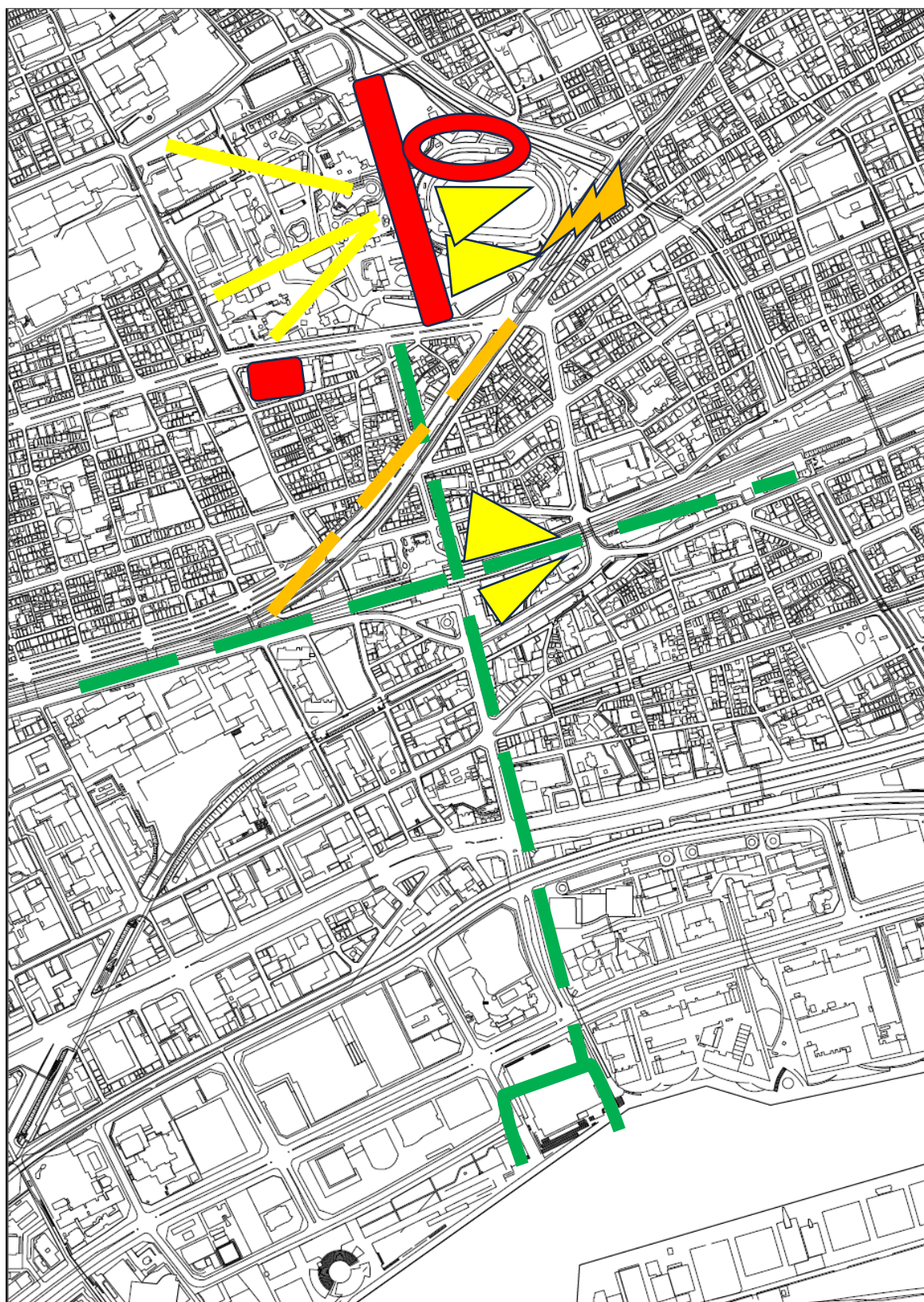


# ミュージアムロード アイデアコンペ

## 応募コンテンツ

- タイトル「神戸に蘇る ナスカ地上絵」
- コンセプト
- ドローン撮影を前提として、上空からしか見えない絵画を作成する。
- これを見るためのドローン遠隔操作ポイントを県立美術館、各鉄道駅、王子公園のいずれかにおいてもらい、超上空から見える絵を共有する。（次ページ参照）
- ネット上で指定した時間とQRコードを購入すると、10秒程度の急速クローズアップの動画を作成してくれる。（添付動画参照 参考としてAIで作成した動画のため、神戸ではないどこかの動画であり地上絵にあたるものも写っていません。）

# 神戸版 ナスカ地上絵 イメージ



- もうすこし具象に見えるものに完成度をあげます。
- ミュージアムロードにふさわしいように
  - なんらかの生物に見えるようにします。
  - 色は美カエルと同じ3色をベースにします。
  - サイケデリックに見えることを目指します。

# 神戸版ナスカ地上絵 制作課題

- 以下の働きかけはこれからです。
- 地上絵そのもののコンセプト
- できれば名のある制作者
- 絵をかかせていただく施設の許可
  - 王子公園、王子動物園、関西学院大学
  - JR西日本 灘駅、路線上の電線上面
  - 阪急電鉄 王子公園駅、路線上の電線上面
  - 関西電力 ミュージアムロード上電線上面
  - 兵庫県立美術館
  - 横尾忠則美術館
- 遠隔操作のできるドローン
- 上記撮影許可
- 撮影した動画を販売するシステム

以上